

Gynkana juvenil... ¿qué quieres ser de mayor?

Los jóvenes se divierten con la gynkana juvenil organizada para aprender sobre las profesiones y oficios.

NOTICIAS

Villa Anita abre de nuevo sus puertas dándonos a conocer cultura e historia

El Ayuntamiento firma un convenio con el propietario del emblemático palacete del siglo XIX para darle un uso turístico y cultural al edificio.

→ PÁG. 3

NOTICIAS

Alcalde, concejala y delegado tratan las mejoras en centros educativos locales

Las autoridades realizan un recorrido por varias pedanías para concretar asuntos de ampliación y de nuevas construcciones de colegios.

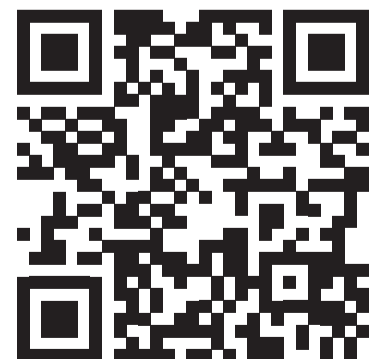
→ PÁG.5

PANDEMIA

Ómicron obliga a cancelar actos de Navidad y trae nuevas normas

La variante Ómicron de la Covid-19, más leve, pero con una gran capacidad de infección dispara los contagios y obliga a cambiar las normas y eventos.

→ PÁG.14 y 15



Escanea este código y accede a nuestra Web

TELÉFONOS DE INTERÉS

• Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora	950 548 700
• Averías	950 456 111
• Biblioteca	950 458 171
• Bomberos	950 120 128
• Emergencias	112
• Oficina de Turismo	950 548 707
• Policía Local	950 456 489 / 667 455 089
• Guardia Civil	950 458 094
• Protección Civil	950 120 128
• Correos y Telégrafos	950 456 490
• Parroquia Católica	950 456 078

Servicios sanitarios

• Centro de Salud	950 451 840
• Hospital Comarcal de Huércal-Overa	950 029 000
• Farmacia Maldonado Vilela	950 456 028
• Farmacia Padua Arcos	950 456 339
• Farmacia Ruiz Collado	950 456 083
• Farmacia Fernández Pérez (Palomares)	950 53 09 42
• Farmacia Guazamara	950 396 322
• Botiquín en Los Lobos	
• Botiquín en Villaricos	950 46 76 98

Transportes

• Autocares Díaz S.L.	950 456 084
• Estación de Autobuses Vera	950 390 410
• Estación de Autobuses Huércal-Overa	950 470 703
• Aeropuerto	950 213 700
• Renfe	950 251 135
• Puerto de Almería	950 236 033
• Autocares Marlan	950 467 870
• Taxi Shuttle Almería, S. C. A	699 311 240/ 609 764 900
• Taxis Manuel Soler Alias	630 554 691
• Auto Taxi Cuevas	626 094 410



Querid@s vecin@s,
La variante Ómicron del Coronavirus ha disparado la incidencia de casos de contagios en nuestro municipio, pero también en el resto de la región y el país. Si bien aseguran que es más leve y además con las vacunas no debemos temer efectos muy graves en la salud, sí es cierto que debemos ser prudentes y seguir las pautas indicadas desde las autoridades sanitarias: evitar aglomeraciones, llevar la mascarilla, respetar las distancias y extremar la higiene.

Desde el Ayuntamiento nos hemos visto obligados a aplazar, cancelar y modificar algunas actividades de esta Navidad, por precaución, pero aún y así hemos querido conservar con to-

das las precauciones aquellos actos que ilusionan, sobre todo, a los más pequeños.

Para este Año Nuevo que acabamos de estrenar deseo que sea el final de esta pesadilla de pandemia, espero que sea realidad que son los últimos coletazos del virus como pandemia y que todo vuelva a la máxima normalidad.

Vamos a seguir trabajando para que Cuevas del Almanzora sea un pueblo mejor, que progrese y que no deje a nadie atrás. Iniciamos el nuevo año con todas las esperanzas y fuerzas para conseguir que, pese a todas las dificultades que nos encontramos en todos los sentidos, sigamos creciendo y construyendo ese pueblo mejor que tod@s queremos. Feliz Año Nuevo.



Villa Anita o Casa de García Alix, palacete del siglo XIX en plena Avenida Barcelona de Cuevas del Almanzora.

El Ayuntamiento firma un convenio con el dueño de Villa Anita para abrir el palacete al uso cultural y turístico

Ella continúa ahí. Imponente. Más de un siglo lleva ocupando un lugar privilegiado en Cuevas. Antes sola, ahora acompañada. Antes cercada, ahora viendo pasar a niños y mayores por delante de sus puertas, por debajo de sus soportales, corriendo sus escaleras de entrada, en primera línea del Belén cada Navidad, y de un sinfín de actividades que desfilan por la avenida Barcelona de la localidad.

Sus vecinos la conocen y muchísimos la admiran, algunos sienten curiosidad por saber qué guarda en sus entrañas. Guarda historia, mucha, y seguro algo quedará, aunque sea en esencia invisible, del lujo y el cariño con los que se construyó. Ahora, además, abre para acoger arte, y para que su pueblo sea testigo de que sigue estando viva. Villa Anita tiene una segunda oportunidad, y Cuevas también. El palacete

de García Alix, respirará de nuevo, y su interior latirá al son de una nueva esperanza tras décadas cerrado.

El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora ha firmado un convenio con el propietario de la vivienda, Miguel Servera para que Villa Anita resurja del 'coma' cultural y patrimonial y se erija como el símbolo que es de la historia de la ciudad de la plata.

Cuevas recuperaría así una importante parte de su vida, para sus vecinos de hoy, de ayer, y del mañana.

La historia de Villa Anita no será sólo la de cómo los nuevos ricos de las explotaciones de las minas ensalzaban su poderío con grandes palacios de los que Cuevas está salpicada por toda su trama urbanística del casco histórico, es también la muestra del amor de un marido a su esposa, de un padre a una hija, y años más tarde, la suerte de un

flechazo: el que hizo que Miguel Servera, importante galerista mallorquín se enamorara de aquella casa, cargada de belleza e historia, y la adquiriera a los biznietos de Ana Manuela Soler, tras 20 años deshabitada y 13 en venta. Su objetivo era devolverle su esplendor, el que todavía desprende ese enigmático mirador de coloridas cristalerías, esos imponentes soportales, esas majestuosas escaleras a la entrada, ese patio cargado de naturaleza, y ese olor a lujosas lámparas, a bailes entre licores y dulces, risas y fiestas con la alegría de la bonanza de aquellos tiempos.

Lo recordaba con detalle el cronista oficial de Cuevas, Enrique Fernández Bolea, haciendo alusión a la buena nueva de su reapertura. Explicó las raíces del nacimiento de este palacete, que aparecía en las crónicas de la época como Hotel Granito (sabiéndose que un hotel entonces no era lo que conocemos ahora, entonces hacía referencia a una «casa más o menos aislada de las colindantes y habitada por una sola familia») en el que moraron Antonio Soler y su esposa, su hija Ana Manuela y después también su marido Carlos García Alix. «El Hotel Granito, Villa Anita o Casa de García Alix, como es comúnmente conocido, constituye para los habitantes de esta antigua villa un

motivo más de privilegio y, al mismo tiempo, de orgullo. Su sola existencia, ciento veinte años después de su construcción, nos enriquece como comunidad, nos define como pueblo conservador de su patrimonio; y a ello debemos seguir contribuyendo, apoyando como municipio a quien ha tenido la sensibilidad de rescatarlo del abandono y ahora pretende ofrecérselo para nuestro disfrute. Que ese halo de existencias pasadas, sea el mejor sustento para que este centro de cultura y arte reinicie su andadura cargado de porvenir» apostilla Fernández Bolea.

Fue en 2003 cuando Servera adquirió esta casa. En 2008, una vez restaurada, porque cinco años antes estaba a punto de venirse abajo, inició el camino hacia su conversión en galería de arte. No pudo ser entonces, pero puede que sea ahora, ya en 2017, el Ayuntamiento mantuvo una reunión con el propietario de esta joya para emprender caminos de colaboración, que han culminado este año con la firma de un convenio de cesión a dos años para su uso turístico y cultural.

Ella. Villa Anita, ya ha abierto sus puertas para visitas guiadas... la vida vuelve a renacer en forma de historia y cultura.

Cuevas del Almanzora les desea

FELIZ AÑO NUEVO
2022

¡Tus compras tienen premio!

Esta Navidad te llevamos a Disneyland Paris

#MagiaenCuevasdelAlmanzora

CEIP ALARCÓN FDEZ. DE ARELLANO
CÓDIGO DE CONDUCTA ECOESCUELA

1. ARRAGAMOS LO QUE NO USAMOS.
2. LAS PLANTAS Y LOS ANIMALES SON VIDA. LOS CUIDAMOS.
3. CAMBIA Y PEDALEA. DEJA EL COCHE EN LA COCHERA.
4. CUIDAMOS NUESTRA ESCUELA PARA APRENDER Y CRECERMEJOS.
5. CACA BASURA TIENE SU CONTENEDOR. RECOJAMOS.
6. USAMOS EL AGUA QUE NECESITAMOS SIN MALGASTAR.
7. RESOLVEMOS CONFLICTOS HABLANDO. NOS RESPETAMOS.
8. REUTILIZAMOS ENVASES. NO USAMOS ALUMINIO.

CEIP ALARCÓN FDEZ. DE ARELLANO

Consejería de Educación, Igualdad y Consumo
EDUCACIÓN



Educación y Ayuntamiento comprueban los espacios del colegio de Palomares y tratan la construcción de otros centros

El alcalde de Cuevas del Almanzora, Antonio Fernández Liria, y la concejala de Educación, Ana María Castro, junto al delegado de Educación de la Junta de Andalucía, Antonio Jiménez, la Jefa de Planificación, María Isabel Fernández, y personal técnico de ambas administraciones, visitaron el colegio Alarcón Fernández de Arellano de Palomares para comprobar los espacios en los que se llevará a cabo la ampliación y mejora del centro.

Allí el director del colegio, Bartolomé de Haro, manifestó la necesidad de dicha ampliación y los espacios disponibles para llevarla a cabo, así como su estado actual.

La actuación en el centro de Palomares tiene una inversión de 1,2 millones de euros y supondrá contar con nuevas aulas y despachos, así como ampliación de las zonas deportivas y de juegos.

Por otro lado, el primer edil y la concejala cuevana, expresaron al delegado otras necesidades educativas de Cuevas del Almanzora, como es el caso del nuevo colegio de Burjúlú, y mostraron al titular de la delegación de Educación los terrenos en los que

se podría llevar a cabo la construcción.

La Consejería de Educación y Deporte, a través de la Agencia Pública Andaluza de Educación, ha adjudicado el servicio de redacción del proyecto, estudio de seguridad y salud, dirección de obra, dirección de ejecución y coordinación de seguridad y salud para las obras de reforma y ampliación del Centro de Educación Infantil y Primaria (CEIP) Alarcón Fernández de Arellano de la localidad de Palomares, en Cuevas del Almanzora (Almería). La empresa Quintas González Arquitectos SCP ha resultado la adjudicataria de este contrato, por un importe de 84.700 euros. Esta actuación cuenta con un presupuesto total programado, entre proyecto y obra, de más de 1,2 millones de euros.

El objetivo de la intervención es dotar al centro de los espacios necesarios para su consolidación en un modelo C12, con una línea de infantil y dos de primaria, lo que supondrá la eliminación de un módulo prefabricado instalado en el recinto para atender las necesidades de escolarización. Para ello, se construirá una edificación de nueva



planta con un total de 794 metros cuadrados, distribuidos en zona docente, área de administración y servicios comunes.

En el espacio docente se crearán seis nuevas aulas de primaria polivalentes y dos de pequeño grupo, una biblioteca y aseos del alumnado. En la parte de administración habrá aseos para el profesorado y una conserjería y reprografía. Como servicios comunes se construirán un comedor con cocina de oficio polivalente y un almacén general. En el apartado de redistribuciones, tres aulas de primaria pasarán a albergar espacios de administración, tales como despacho de dirección, jefa-

tura de estudios y secretaría y archivo. En el exterior se colocará un porche, se ampliará la pista deportiva y se reubicarán la zona de juegos y el área de estacionamiento para profesorado. Asimismo, se ejecutará la acometida de alcantarillado, se reforzará la instalación eléctrica y se renovarán la fachada y los acabados interiores en el edificio actual.

La ampliación del CEIP Alarcón Fernández de Arellano en Palomares es una actuación incluida en el Plan de Infraestructuras Educativas de la Consejería de Educación y Deporte, que se ejecuta a través de la Agencia Pública Andaluza de Educación.



‘Un reborn, una sonrisa’ alegra la Navidad al Centro de Día de Cuevas del Almanzora

El Centro de Estancias Diurnas de Cuevas del Almanzora ha recibido en estos días un bonito regalo de Navidad: dos bebés reborns, que les han llegado desde el proyecto nacional ‘Un Reborn, Una Sonrisa’.

Así, de manos de una vecina cuevana integrada en este proyecto, Mari Carmen Nieto, y la concejala de Ser-

vicios Sociales, Melchora Caparrós, usuarias del Centro recibieron dos pequeños bebés que les dibujaron una amplia sonrisa en el rostro, ante la felicidad de la autora de los muñecos y de las responsables del Centro.

“Soy artista reborn, estuve hace unos años en el centro con ellos y me llevaba uno de mis reborns a diario y me recibían impacientes y yo veía que les hacía bien, así que tenía ganas de donar uno”, explica Nieto.

Tres chicas artistas reborn organizaron a través de Facebook este proyecto con el objetivo de “poner nuestro granito de arena y contribuir a llevar un poco de alegría a los distintos centros de España”, comenta Mari Carmen que no dudó en poner su granito de arena en el mismo.

Se han distribuido más de 50 reborns en todo el país, en centros de personas con necesidades especiales, de mayores, de personas con discapacidad, etcétera. Para adquirir los materiales necesarios se lanzaron sorteos y además se recibieron donaciones a través de las redes sociales.

Por su parte, tanto las usuarias, como los responsables y trabajadores del Centro de Día, y el Ayuntamiento cuevano, agradecieron a Mari Carmen su donación, que ha consistido en dos bebés, un reborn y un ‘cervatillo’.

Melchi Caparrós ha afirmado que cuando Mari Carmen le hizo la propuesta le pareció muy bonita, ya que “este tipo de muñecos, además de inspirar ternura y buenas sensaciones, tienen beneficios terapéuticos para las personas mayores que acuden al Centro de Día”.

Un bebé reborn es un muñeco o muñeca hiperrealista, considerado además una obra de arte, que se realiza de forma artesanal. Su parecido a un bebé real se consigue tanto por su diseño como por incorporar, algunos de ellos, cabello real, o un sistema de respiración y otras características como pestañas, peso o tacto.

Este tipo de muñecos no son solo para niños y niñas, sino que también son utilizados para cursos prenatales, para educar en centros de estudios o para talleres, para niños con algún tipo de trastorno, y también como parte de terapias médicas para adultos, en casos como pérdidas de bebés o Alzheimer, pero también, simplemente, para hacer sentir bien a personas de cierta edad, ya que aseguran que provocan sentimientos de felicidad, generan tranquilidad y cariño, lo que produce un bienestar que ayuda a mejorar la conducta. Este ha sido un bonito regalo de Navidad que ha llenado de ilusión los corazones de los usuarios del centro cuevano.



40 jóvenes aprenden y se divierten en la Gynkana sobre las profesiones de ‘su’ vida

40 jóvenes agrupados en equipos de 4 personas participaron en la Gymkana 2021 ‘Las profesiones de tu vida, ¿qué quieres ser de mayor?’ que se llevó a cabo en la Nave Polivalente con divertidas y didácticas pruebas y guardando todas las medidas de prevención y seguridad frente a la pandemia de la Covid-19.

Esta actividad estaba dirigida a jóvenes de entre 14 y 30 años. Los interesados en participar pueden inscribirse en el Centro de Información Juvenil del Ayuntamiento hasta el 23 de diciembre.

Todos los participantes recibieron un regalo y hubo premios para los tres primeros equipos clasificados.



Cuevas del Almanzora recicla los uniformes de sus cuerpos de seguridad

El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora, a través del área de Seguridad Ciudadana, su une al Programa

Re-uniform para el reciclaje de los uniformes de sus cuerpos de seguridad, consciente de la necesidad de

economía circular en el sector textil con el fin de darle una nueva vida a los uniformes de seguridad de la Policía Local.

El alcalde Antonio Fernández Liria, la edil de Seguridad Ciudadana Isabel María Haro Salas, el jefe de la Policía Local Juan Javier Castro Alonso y el representante de Insignia Uniformes David Velasco, han presentado en la Jefatura cuevana este nuevo programa. Un proyecto que colabora con Naciones Unidas en el objetivo de desarrollo sostenible 15: tomar medidas urgentes para compartir el cambio climático y sus impactos.

La tecnología innovadora que utiliza Insignia Uniformes permitirá procesar gran volumen de prendas ya inutilizables para convertirlas en materia prima reciclada. El objetivo es fabricar uniformidad sostenible policial de alta calidad a partir de textiles 100% usados.

reconducir los hábitos de consumo y procesamiento de residuos.

Gracias al convenio que el consistorio ha firmado con la empresa Insignia Uniformes, los uniformes no se desecharán, sino que se transformarán y serán regenerados. El consistorio se suma así a impulsar la nueva

Panadería Díaz Navarro en Villaricos, tercera generación



Ángel García dirige Panadería Díaz Navarro en Villaricos. "Somos la tercera generación de panaderos", afirma.

Ángel comenzó su andadura tomando las riendas de la panadería hace tres años. En la familia hay otras pizzerías y despachos de pan en Águilas, Pulpí, Terrerros y La Fuente, donde tienen el horno de leña y se elaboran los dulces con el calor residual que aporta la leña a la piedra del horno.

"En estas instalaciones heredadas de nuestros abuelos es donde se producen a mano el pan y los dulces desde hace ya más de 80 años, habiendo adaptado durante ellos el proceso a las nuevas exigencias, pero manteniendo siempre el lema de 'lo hecho a mano es mejor'". Es por ello que la mayoría de recetas se hacen exactamente igual que hace 80 años, como la tarta de manteca o chicharrones'.

'Ayrún' sigue con la vocación de hace casi veinte años



Nuria Soler La Torre abrió su peluquería en Palomares en el año 2006. "Desde pequeña tenía vocación por el mundo de la belleza y, en concreto, con el tema de la peluquería. Así que estuve estudiando varios años y después decidí abrir mi negocio", apunta.

Ayrún es el nombre que eligió para su negocio, en el que "hago varios ser-

vicios, además de todo lo que tiene que ver con el pelo, hacemos depilación, láser, tenemos servicio de manicura y pedicura...", detalla.

Nuria afirma estar muy contenta con la acogida que ha tenido siempre. "Hasta ahora no me puedo quejar, tengo trabajo y mucha clientela de siempre, a la que le agradezco su confianza"

Diego El Hornero continúa la esencia del amor por el trabajo



Alicia y Diego Soler Pérez regentan actualmente la panadería 'Diego el Hornero'.

Son la cuarta generación de una familia de panaderos que comenzó con una panadería en el Barrio Bravo y que ahora también tiene otra panadería-pastelería-cafetería donde además del pan de cada día ofrecen desayunos y todo tipo de bollería y pastelería. "Diego el Hornero comenzó con

el pan, y poco a poco, ya mis padres, Diego y Soledad, fueron introduciendo la repostería: magdalenas, bizcochos, roscos de Pascua, rosquillos...", explica Alicia.

Diego el Hornero y sus delicias en forma de tartas y pasteles, panes y bizcochos... continúan la esencia del amor por el trabajo bien hecho, por poner todo el cariño en cada uno de los productos que ofrecen.

Enraizados en la tradición pero innovando, en La Parra



Francisco, Ana y sus hijos Juan y Emilio son la segunda y tercera generación del hostel restaurante La Parra.

El establecimiento tiene sus raíces en 1950 cuando Ana Soler fundó un ventorrillo (tasca) junto a su marido Juan de Haro. Diecisiete años más tarde se construyó un bar y una fonda (pensión) en el emplazamiento donde hoy día se ubica la terraza de verano de La Parra, que atrae cada verano a propios y extraños. Desde esos años y hasta el día de hoy, La Parra no ha dejado

de evolucionar y crecer, sin perder la esencia de la comida tradicional cuevana.

Hoy, La Parra es hotel, restaurante y cafetería, y hace poco se inauguró un nuevo salón, el salón Ana, donde se amplía la capacidad para celebraciones. El trato cercano, la confianza y el trabajo han sido los aliados de esta familia que siempre recibe a sus clientes con los brazos abiertos y con las delicias de platos enraizados en la tradición.

Mari Ángeles, Salón de Belleza, con plena confianza



Mari Ángeles Castaño abrió su Salón de Belleza en Cuevas del Almanzora hace ya 15 años.

"Estudié y trabajé durante cinco años y después decidí montar mi propio centro y ver qué tal iba esta nueva experiencia. Y la verdad es que estoy muy contenta", afirma.

Desde el momento en el que abrió consiguió la confianza de sus clientes,

que siempre le han sido fieles, por lo que muestra su agradecimiento.

Además de peluquería, Mari Ángeles ofrece servicio de estética, "manicura, pedicura, depilación...", asegura.

Para Mari Ángeles lo mejor de estar durante tanto tiempo en un negocio local es "la confianza con la que nos tratamos, con unos clientes que ya son amigos".

Bar 'Noche y Día', especialidades en platos de tradición latina



Luis Apolo y su madre Irma Matas abrieron el bar 'Noche y Día' en el año 2017 con la intención de tener un futuro laboral en Cuevas del Almanzora.

"El bar nació con la intención de ofrecer gastronomía tradicional a toda esa gente latina que está aquí, y así hicimos este negocio con los platos típicos de nuestro país", asegura Irma.

La acogida fue muy buena, "además ofrecemos de todo, porque a mucha gente española le gusta la comida de nuestra tierra, y también tenemos

plancha para quién lo prefiera", afirma.

Entre los platos que ofrecen está uno que gusta mucho, el Chaulafán, arroz con gambas, pollo, cerdo y verdura.

"Pensamos que la variedad es muy buena y más en un pueblo como Cuevas que ha acogido a mucha gente extranjera, y somos parte de Cuevas y con la gastronomía damos a conocer las distintas culturas y nos conocemos y convivimos", dice Luis Apolo.

Bar Las Tapas, con lo más importante... gente que valora



Cristiana Constantin llegó hace 16 años a España. Ha estado siempre trabajando en el mundo de la hostelería, primero para otros y desde hace ocho años para sí misma.

Bar Las Tapas es el local que regenta de forma diaria para servir cafés, desayunos, bocadillos... desde las 6 de la mañana hasta las 16 horas de la tar-

de. Asegura que está muy contenta de estar aquí, "yo ya soy de aquí, desde el principio me han acogido muy bien y el negocio funciona".

Para Cristina, lo más importante es la confianza que ya tienes con la gente, "además siento que me valoran y me respetan y yo intento dar el mejor servicio posible", afirma.

Fashion Collection Moda y Complementos en Avda. Atrales



Abderaza dirige Fashion Collection Moda y Complementos en la Avenida Atrales desde hace cinco años, aunque realmente el inicio de este negocio fue en 2003 con una tienda más pequeña que tenía ropa y calzados.

"Llevamos muchos años en el pueblo y decidimos que aparte del calzado queríamos abrir una tienda de ropa", asegura este joven, que junto a sus her-

manos, tiene varios negocios en la localidad. Ropa de hombre, de mujer, de niño, y complementos como bolsos, es lo que se puede encontrar en este establecimiento que prima el tener un buen precio, a buena calidad.

"Nosotros estamos muy contentos con estar en el pueblo, la gente viene a comprar y estamos muy cómodos", afirma Abderaza.

Inaugurada la exposición del Bicentenario de la creación de la provincia, aplazadas las jornadas

El alcalde de Cuevas del Almanzora, Antonio Fernández Liria, junto al delegado provincial de Turismo de la Junta de Andalucía, Vicente García, la concejala de Cultura y Turismo, María Isabel Ponce y el técnico de Cultura, Enrique Fernández, inauguraron en la Sala de la Tercia del Museo Anto-



nio Manuel Campoy en el Castillo del Marqués de los Vélez, la exposición organizada para la conmemoración del Bicentenario de la creación de la provincia de Almería y los casi 200 años de la configuración definitiva del término municipal cuevano.

La consejería de Turismo patrocina la programación de dicho evento que pretende celebrar y divulgar un hito de relevancia provincial.

La exposición, por lo tanto, está abierta hasta mayo, aunque el resto de actos, entre ellos, las jornadas de conferencias previstas del 27 al 30 de diciembre tuvieron que ser aplazadas debido a la incidencia de COVID-19.

Tal y como apuntó el primer edil cuevano, “desde el Ayuntamiento consideramos de vital importancia la cultura y la historia, siendo como somos un pueblo referencial en la materia, ya que contamos con un patrimonio de gran interés tanto a nivel histórico, como cultural y artístico, que estamos poniendo el valor, a través de su rehabilitación y su promoción, porque su conocimiento supone tomar conciencia de nuestro pasado y de nuestra historia, y eso, a su vez, es una de las mejores herramientas para mejorar de cara a nuestro futuro”.

Esta conmemoración, a buen seguro, atraerá a los almerienses, ya que girará en torno a un hito histórico de gran relevancia, que tiene que ver con la conformación de nuestra provincia, tal y como hoy la conocemos.

Con el fin de conocer aquella historia común que dio origen a nuestra actual división territorial, Cuevas del Almanzora centrará una serie de actividades bajo el título “Génesis: Almería y Cuevas del Almanzora en el bicentenario de la creación de la provincia”. Con esta premisa se ha abierto esta exposición que detalla el proceso histórico a través del que se creó la provincia de Almería. De igual modo, se abordan aspectos relacionados con la evolución territorial del municipio cuevano y las distintas denominaciones que ha recibido a lo largo de su secular historia.

No sólo se podrá disfrutar de dicha exposición, sino que además se ha realizado un audiovisual y se llevará a cabo cuando lo permita la pandemia un ciclo de conferencias que resuman y profundicen en la génesis y definitiva conformación de la provincia de Almería, así como en la imagen que de ella obtuvieron los viajeros que la visitaron desde la época romántica, plasmada en grabados, litografías, cromolitografías y fotografías.

De esta manera, Cuevas del Almanzora, en un gesto de pertenencia y de interés por la divulgación de la historia común de todos los almerienses, centrará una parte de su programación cultural en esta conmemoración, cuando se cumplen dos siglos desde que durante el Trienio Liberal (1820-1823) las Cortes decidiesen la división de España en 49 provincias, entre las que se hallaba Almería, hasta entonces parte del antiguo reino de Granada.

Se trata de una completa actividad que, a través de distintos formatos y materiales, quiere acercar a todos los almerienses a su historia como provincia, y que prevé hacer llegar esa historia común también al ámbito de la educación, a todos los más jóvenes de todos los municipios de Almería.

II DUATLÓN

CUEVAS DEL ALMANZORA

30 ENERO 2022

SALIDA
Canal de remo
10:00h

DISTANCIAS
5 / 20 / 2,5
Circuito Provincial

Logo de la Federación Andaluza de Triatlón
Logo de la Diputación de Almería
Logo de la Concejalía de Deportes, Juventud y Recreación de Cuevas del Almanzora



Cuevas del Almanzora celebra el Día de la Constitución con un pleno infantil y juvenil

El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora, a través de la concejalía de Educación, organizó entorno al 6 de diciembre un Pleno Infantil en el que ha participado una representación de

todos los centros escolares del municipio y el IES Jaroso.

Como destacó la edil de Educación Ana María Castro, "tras la amplia participación que ha existido en anteriores

ediciones, y dado que el año pasado se tuvo que suspender la actividad por la pandemia, este año hemos preparado este acto con mucha ilusión y ha existido una gran implicación por parte de todos los participantes".

Esta actividad, que se celebró en la Nave Polivalente como medida preventiva por el Covid, por tratarse de un espacio más amplio que el Salón de Plenos, se ha realizado con motivo de la conmemoración del Día de la Cons-

titución Española (6 de diciembre). El alumnado de 5º y 6º de primaria y 1º y 2º de la ESO ha sido el protagonista de esta actividad, que ha contado con una gran implicación por parte de los participantes.

El alcalde Antonio Fernández Liria y el resto de ediles dieron la bienvenida al alumnado y profesorado que ha participado en esta actividad y han felicitado a todos por "el gran trabajo que han realizado y por la importancia que tiene que nuestros niños y niñas conozcan el mecanismo de la toma de decisiones de un Ayuntamiento".

Fueron muchas las propuestas que se realizaron a lo largo del pleno, sobre todo durante el transcurso de las intervenciones de los participantes, por parte del alumnado que ejerció las funciones de alcaldesa y concejales y concejales de los distintos centros educativos.

Los temas más populares que se debatieron durante la sesión celebrada en la Nave Polivalente fueron el embellecimiento del municipio, la mejora de los centros escolares, la construcción de un nuevo instituto, la creación de espacios verdes, la defensa del medio ambiente y el fomento del reciclaje.



El Museo de Arte Contemporáneo Antonio Manuel Campoy (AMC) estrena nueva página Web

El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora, a través del área de Cultura y Turismo, ha creado una nueva web para el Museo de arte contemporáneo

"Antonio Manuel Campoy" para dar a conocer de una forma más clara y dinámica todo lo que ofrece una de las pinacotecas más importantes de

Andalucía. A partir de ahora el Museo cuevano podrá conocerse en cualquier rincón del mundo a través de su web <https://www.museoartecontemporaneo.es/>

Como indicó la edil de Cultura, María Isabel Ponce, "la cultura es uno de los pilares básicos de nuestro municipio y desde el consistorio hemos hecho una apuesta firme por dar a conocer todos nuestros recursos. Esta nueva web viene a reforzar esa apues-

ta que hemos hecho por fomentar y dar a conocer el gran potencial que tiene nuestro pueblo a nivel cultural".

El nombre del museo hace referencia a Antonio Manuel Campoy, prestigioso crítico de arte, cuyas colecciones artísticas fueron donadas al Ayuntamiento por su viuda, Rosa María Sáez Prol, cumpliendo la voluntad de su marido, para conformar el contenido del palacio: esta importante pinacoteca de arte contemporáneo.

En el museo se pueden distinguir diecisiete espacios, de los cuales cuatro de ellos se corresponden con los cuatro bastiones semicilíndricos de las cuatro esquinas de la planta baja, que en tiempos de paz se utilizaban para guardar la pólvora. Algunos de estos espacios, aunque con usos asignados inicialmente diferentes, también acabaron sirviendo como salas de exposición dado el elevado número de obras donadas por la familia.

El museo alberga obras de autores tan destacados como Picasso, Solana, Tápies, Miró o Jesús de Perceval, entre otros muchos.

Junto a la obra gráfica, el Museo contiene numerosas publicaciones y objetos personales que, en el marco del mobiliario de su despacho personal, recrean el ambiente en el que estudió y trabajó Antonio Manuel Campoy, hijo predilecto a título póstumo de la localidad.



Álvaro Alfaro, subcampeón de España de Triatlón y subcampeón del Mundo de Duatlón

Cuevas del Almanzora expresó este último mes del año su satisfacción y orgullo por los triunfos de jóvenes deportistas.

Así, se felicitó a un cuevano de adopción más que se trajo medallas para su pueblo.

El alcalde de Cuevas del Almanzora, Antonio Fernández Liria, y la concejala de Deportes, Miriam Quintana Navarro, han recibido en el Ayuntamiento a Álvaro Alfaro.

Álvaro Alfaro Perez, a sus 22 años, es ya Subcampeón de España de Triat-

lón y Subcampeón del Mundo de Duatlón.

"Estoy súper contento con la temporada. Es algo que sueñas, y que tienes como objetivo, pero tienes que estar ahí y conseguirlo", asegura el joven campeón.

Álvaro está estudiando en Murcia y pertenece al Club Triatlón Murcia Unidata, "que nos permite entrenar muchas horas con gente que te ayuda a conseguir mejorar. El Triatlón son tres disciplinas, nadar, correr y bici, y son muchas horas de entrenamiento".



Sin embargo, para Álvaro no significa un sacrificio, "es cuestión de organizarse, además yo disfruto mucho con el deporte, así que aunque hay que ser constante y esforzarse mucho, a mí me gusta", apunta.

Aunque tiene claro que "no es algo de lo que vaya a vivir, pero es cierto que sí me gustaría seguir en esta lí-

nea, ya que todos los años tienes que ir a clasificatorias, y no siempre se dan todas las variables para conseguir un campeonato", "por suerte, este año se ha juntado todo", afirma contento.

"Mi familia y mis amigos me animan mucho, he sentido mucho cariño y me dan mucha alegría y me impulsan para seguir", concluye.

El cuevano José David Latorre subcampeón de Andalucía de bicicleta de montaña

El cuevano José David Latorre Simón se ha proclamado recientemente subcampeón de Andalucía de bicicleta de montaña y acaba de correr la Titan Skoda Series de Almería, en la que también se ha traído varios trofeos, individuales y como equipo.

"Este año hemos conseguido el campeón de Almería de Élite de mountain bike y el subcampeón de Andalucía de bicicleta de montaña, y por ello nos han invitado a correr la Titan, con la que se cierra la temporada", explica José David que se muestra muy satisfecho y contento con los trofeos conseguidos y asegura que tiene muchas más expectativas para la siguiente.

El joven palomareño comenzó a aficionarse al ciclismo hace seis años gracias a un amigo que le contagió el gusto por el deporte en esta modalidad.

"Seramente llevo cuatro años compitiendo por Barcelona, Madrid, Murcia, Málaga y Granada, además de Almería", explica Latorre. "Echo muchas horas, pero la verdad es que no me pesa porque me gusta mucho", afirma.

El alcalde de Cuevas, Antonio Fernández Liria, y la edil de Deportes, Miriam Quintana, recibieron al deportista cuevano, le felicitaron y le animaron a seguir siendo embajador de Cuevas y siga celebrando muchos triunfos.





Cartel en Almería para realizarse el test Covid en las últimas semanas.

Ómicron obliga a cancelar varias actividades de Navidad y da lugar a nuevas medidas a nivel nacional y regional

El Gobierno y las comunidades autónomas acuerdan las cuarentenas a 7 días en lugar de los 10 que son preceptivos actualmente

Los casos positivos por Covid-19 y los contactos estrechos no vacunados reducirán el tiempo de cuarentena a siete días en vez de los actuales diez tras acordarse en el transcurso del Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud junto a las comunidades autónomas.

Las personas no vacunadas que han sido contactos estrechos de un positivo también verán reducido su período de aislamiento hasta los siete días, en comparación con los 10 que se fijaban hasta ahora. La medida no tiene efecto para los pacientes con síntomas ni afec-

ta a los vacunados, en este caso porque la norma ya establecía que no era necesario hacer cuarentena. El plazo, según ha explicado Sanidad, empieza a contar a partir de que son diagnosticados.

Además de la reducción de la cuarentena, el Consejo Interterritorial ha aprobado reducir el aforo a un 75% en los estadios y a un 50% en los recintos cerrados, donde hasta ahora el tope era del 80%. La medida, que se toma en plena ola de aplazamientos de partidos en la Liga de fútbol y baloncesto, estará en vigor hasta el 31 de enero, cuando se volverá a analizar con base a la situa-

ción epidemiológica. Como ocurre con otras restricciones, cada comunidad podrá decidir si reduce aún más el número de asistentes permitidos.

Por otra parte, el Comité Territorial de la Junta de Andalucía en la provincia de Almería ha decidido elevar la alerta sanitaria ante el aumento de los contagios de covid derivado de esta sexta ola. Así lo ha anunciado el consejero de Salud y Familias, Jesús Aguirre, en la rueda de prensa posterior al Consejo de Gobierno celebrado el pasado martes 28 de diciembre. De esta forma, toda la provincia de Almería sube de nivel de alerta 0 a nivel de alerta 1, lo que conlleva una serie de modificaciones, según el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA).

A pesar de que Juanma Moreno anunció que se establecerán nuevas medidas para contener las arremetidas de la sexta ola del coronavirus, la realidad es que las mismas llegarán la próxima semana, tal y como anunció el presidente andaluz, por lo que durante los próximos días la normativa no variará con respecto a la actual. Y es que la nueva regulación de los niveles 1 y 2 de alerta Covid aprobada el 17 de diciembre por la consejería de Salud

suprime límites de horarios y aforos vigentes en la regulación anteriores y solo establece para cines, teatros y establecimientos destinados a espectáculos públicos que “la circulación de las personas por el recinto deberá organizarse de manera que se respete la distancia de seguridad interpersonal, la apertura de puertas se realizará con antelación suficiente para permitir un acceso escalonado y la salida del público deberá procurarse que se realice también de forma escalonada por zonas, garantizando la distancia de seguridad entre personas, debiendo indicarse mediante la oportuna señalética”.

En el caso de espectáculos públicos o eventos multitudinarios, como recoge Europa Press, la nueva orden de Salud establece que “será obligatorio el uso de la mascarilla aunque se celebren en espacios al aire libre” y se deberán definir “sectores independientes de máximo 1.000 personas respetando en todo momento las normas de seguridad y evacuación”, en los que se deberá “designar un punto de acceso a cada sector con servicios independientes” aunque “no será necesaria realizar la evaluación de riesgos por la autoridad sanitaria”.

RESEÑA HISTÓRICA LAS FIEBRES TERCIANAS, EL CONTAGIO QUE FRUSTRÓ UN FARO Y ALTERÓ LA MARCHA DE UNA FUNDICIÓN

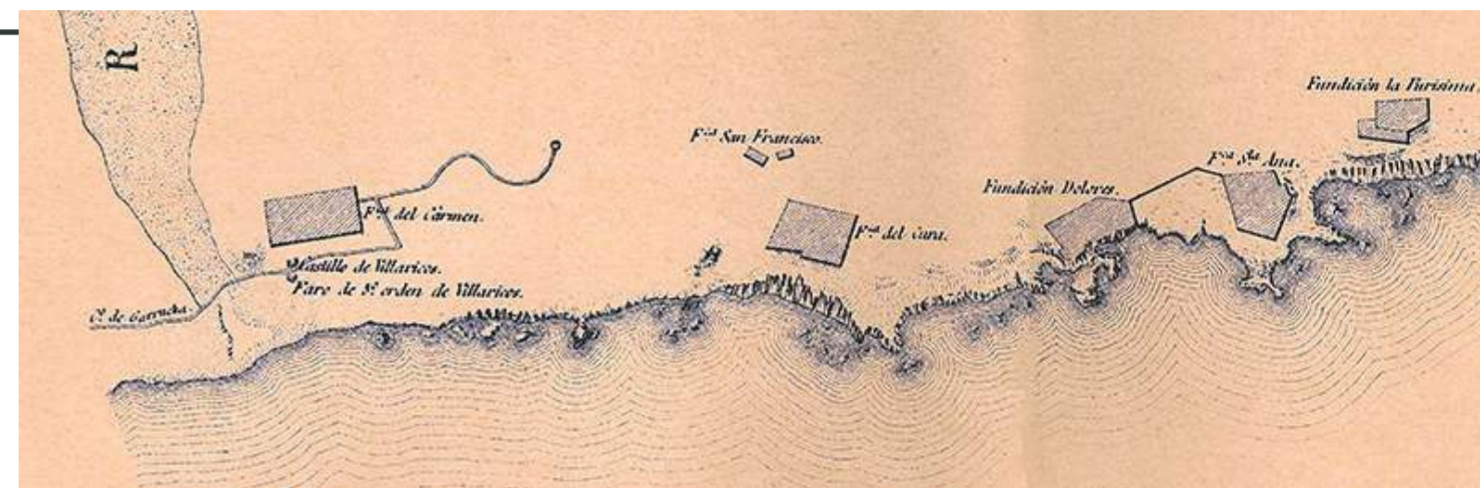


ENRIQUE FERNÁNDEZ BOLEA

A las tercianas o cuartanas, dependiendo de si la fiebre, su síntoma principal, aparecía cada tres o cuatro días, se las conocía también como malaria o paludismo, ya que el origen de la enfermedad siempre radicaba en una zona inundada, fuese ésta lago, laguna o humedal. Con la llegada del calor, en estos encharcamientos de escasa profundidad y abundante materia orgánica proliferaban los mosquitos, futuros portadores del plasmodium, un parásito microscópico que tenía –y tiene– en estas ciénagas su hábitat idóneo. Tras ser inoculado mediante la picadura del insecto y multiplicarse en el organismo del ser humano, el contagio comenzaba a manifestarse en menos de 24 horas. El frío que se apoderaba del infectado y le provocaba una incontrolable castañeo de dientes era indicio de la aparición de fiebre alta, a la que acompañaban vómitos, tos, cefaleas, dolores musculares y, en los casos más graves, trastornos en el sistema nervioso central, coma y muerte.

Villaricos contaba a mediados del siglo XIX con un foco propicio para que esta enfermedad se hubiese convertido en cíclica, pues cada verano se desataban brotes que diezmaraban y debilitaban a aquella población costera, condicionando toda la actividad que allí se desarrollaba. Y es que en la desembocadura del río Almanzora, a cortísima distancia de la torre artillada, se formaban unas lagunas denominadas del Chorro.

Las explotaciones de Almagrera y el beneficio de los minerales que tenía lugar en este punto costero mediante el establecimiento de numerosas fábricas de fundición propiciaban un permanente tránsito de buques que fondeaban en aquella franja marítima en sus operaciones de carga y descarga. Si a esta necesidad sumamos la inexistencia de cualquier infraestructura de comunicación terrestre que pudiese merecer tal denominación, se entenderá la concentración de embarcaciones dedicadas al transporte del carbón, que precisaban aquellos establecimientos me-



Vista aérea de Villaricos hacia 1977 con el castillo en primer término. Delante de este edificio se levantó el efímero faro. [Paisajes Españoles / Col. Andrés Martínez Caicedo]

talúrgicos para su funcionamiento, y otras manufacturas, así como al embarque de las producciones metalíferas que se destinaban a la exportación. A esta densidad de tráfico marítimo había que garantizarle unas condiciones de seguridad básicas a lo largo de aquel litoral irregular, a veces accidentado y con un fondo rocoso que ponía en riesgo a los grandes cargueros en sus aproximaciones. Se hacía preciso, en definitiva, la construcción de un faro que, situado en la margen izquierda del pequeño delta que formaba el Almanzora en su desembocadura, avisase con sus destellos de la cercanía al concurrido fondeadero en que se había convertido el golfo entre Garrucha y el Pozo del Esparto. Así lo consideraron las autoridades marítimas y, tras una inversión de casi 70.000 reales y dos años de construcción, su encendido inaugural aconteció el 30 de abril de 1863.

Pero, por la cercanía de esta nueva instalación al foco de infección en que se habían convertido las mencionadas lagunas del Chorro, los torreros que atendían el servicio y sus familias comenzaron muy pronto a padecer los nocivos efectos de las

tercianas. En condiciones tan desfavorables y ante los estragos que causaba la enfermedad, las peticiones de traslado no se hicieron esperar. Sin embargo, no era éste el principal escollo de la administración, lo difícil era sustituir las bajas, porque la funesta fama adquirida por el lugar ahuyentaba cualquier solicitud de destino voluntario y las obligadas contaban con el vehemente rechazo de los desafortunados a los que se les adjudicaba el destino. Se implantó entonces una especie de aciaga lotería entre los fareros de la provincia cada vez que había que destinar a alguien al repudiado faro de Villaricos. Nadie quería ir porque algunos temían no salir de allí con vida. Fue tal el problema que se le suscitó al Servicio de Faros que se propusieron opciones como la contratación de gente de la zona, la cual parecía, por naturaleza, responder con mayor resistencia a las fiebres palúdicas, como si hubiesen desarrollado una especie de inmunidad a la enfermedad. Se plantearon igualmente aumentar el número de fareros y crear así turnos semanales, limitando la estancia in situ tan perjudicial; y harajaron el aumento

Sección del “Plano de las concesiones mineras existentes en Sierra Almagrera”, en el que se aprecia la franja costera de Villaricos, con las ubicaciones del faro, la fundación Carmelita y la fundación Santa Ana. 1897

de gratificaciones para incentivar a los allí destinados y compensar los notables gastos derivados de las enfermedades.

Ninguna de estas medidas surtió los efectos perseguidos. El futuro del faro de Villaricos estaba sentenciado. La Comisión de Faros, acuciada por el permanente problema del personal, optó por abandonar la infraestructura y solicitar su sustitución por otro que se colocaría en un lugar más salubre: Garrucha. Una Real Orden de 1 de abril de 1880 aprobaba el cambio de emplazamiento de un faro cuya historia se había reducido a 17 años. Los materiales aprovechables del abandonado faro se reutilizaron en el nuevo edificio de Garrucha. Ahora bien, no fue aquella luminaria la única infraestructura que sufrió el acecho de las tercianas. Muy cerca de donde este faro se ubicó, a escasos doscientos metros hacia el noroeste, desde 1842 funcionaba la fábrica Carmelita, impulsada por los accionistas de la rica sociedad Carmen y Consortes para fundir las galenas argentíferas procedentes de sus minas. Como consecuencia de la nefasta incidencia que las tercianas tenían sobre sus operarios casi todos los estíos, la dirección del establecimiento decidió paralizar su actividad durante esta estación. Para contrarrestar los perjuicios económicos de esta reiterada paralización, sus dueños promovieron la construcción al norte del caserío de Villaricos, a dos kilómetros de distancia de las fangosas lagunas, una nueva fábrica que llamaron Santa Ana o de Piedra Llana, donde en verano continuaban los procesos de fundición de metales cuando la matriz, por las razones aludidas, se veía obligada a clausurar sus instalaciones.

PROTOCOLO DE ACTUACIÓN COVID



Junta
de Andalucía

Consejería de Salud
y Familias

¿Has dado positivo en un test de farmacia?



• **Aislamiento** (al menos 7 días)

• Notifique su positivo del test en la App de **“Salud Responde”**

• **Informe el positivo** de su test a sus contactos estrechos y convivientes

AISLAMIENTO

• Una habitación

• Evite FFP2 en sitios comunes

• Manténgase bien la casa

• Evite compartir estancia

• Use siempre la mascarilla

• La duración será de al menos 7 días desde el inicio de los síntomas. En el caso de ser asintomático, desde el día del diagnóstico.

• En el caso de necesitar baja laboral, pídala a través de la app “Salud Responde”

APP SALUD RESPONDE

• Selecciona el icono “Coronavirus”

• Selecciona la opción **“Notificación+ con test de Antígeno Auto Diagnóstico”**

• Cumplimenta el formulario

CUESTIONARIO APP

• Datos personales

• Información Covid

• Protocolo si vives con persona vulnerable

INFORME A SUS CONTACTOS

• **Convivientes y contacto estrechos** (sin mascarilla) desde 48 horas antes del inicio de los síntomas o del test +

VACUNADOS:

• Vigilar durante **siete días**. Use siempre mascarilla (mejor FFP2) fuera de casa. Si aparecen síntomas, notifique en la app de “Salud Responde”

NO VACUNADOS:

• Cuarentena de 7 días. Si aparecen síntomas, notifique por la app **“Salud Responde”**